

RESTORA IMPRIMACION MULTIADHERENTE



FAMILIA PREPARACIONES, FONDOS E IMPR.

LINHA AL AGUA (IMPRIMACIONES)

DESCRIÇÃO E TIPO

Primário universal a água monocomponente, para se conseguir uma perfeita aderência, sobre a maioria dos substratos, repintável com qualquer tinta.

USOS

Exterior / Interior

Cimento

Gesso

Ferro Galvanizado

PVC

Ferro

PROPRIEDADES

Aplicabilidade

Poder de penetração

Secagem rápida

Não é necessário lixar para repintar. Manutenção económica

Repintável com produtos sintéticos, alquídicos ou poliuretano

Promotor de aderência

Primário universal

Isento de aromáticos

CARACTERISTICAS TECNICAS

Referencia Color	RESTORA IMPRIMACION MULTIADHERENTE
Acabamento	Semimate
Peso específico	1,17 ± 0,05 kg/l
Viscosidade	135 +/- 30 PO
Sólidos em volume	35 ± 1
Sólidos em peso	48 ± 1
VOC	Cat. i/BA 140/140 (2007/2010): 94,65 g/l
Rendimento aprox. por demão	10-15 m ² /L
Secagem tacto	30 - 60 min.
Repintado	24h
Cores	Branco

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Suportes novos metálicos:

-Sobre suportes metálicos, seguir o tratamento indicado em observações gerais.

Argamassa de cimento, gesso e seus derivados:

-Tratar do mesmo modo como se fosse, uma tinta plástica convencional.

Galvanizado e metais leves:

-Desengordurar perfeitamente e comprovar a aderência.

P.V.C.:

RESTORA IMPRIMACION MULTIADHERENTE

Fecha de Alta

10-09-2015

Versao

4 - 24/03/2017

-Aplicar directamente.

Madeira:

-Caso deseje um tratamento fungicida , aplicar Barniz Fondo Incoloro de poro abierto.

-Em caso contrario, aplicar seguindo as normas de aplicação referentes a qualquer esmalte sintético.

Restauração e manutenção

- Eliminar a presença de óxidos e produtos estranhos, utilizando os procedimentos habituais.

- Assegurar-se da perfeita aderência sobre as tintas velhas e a aderência destas sobre o substrato .

- Uma vez que é possível defeitos de aderência entre as demãos anteriores e o primário, quase sempre desconhecidas pelo aplicador, recomenda-se a eliminação das camadas velhas existentes, utilizando decapagem, jacto abrasivo ou outros meios.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Agitar o produto até perfeita homogeneização.

- Aplicar sobre superfícies limpas e secas eliminando a sujidade com desengordurantes ou detergentes e água limpa.

- Aplicar segundo as normas indicadas no quadro de aplicação que se junta.

- Não aplicar o produto a temperaturas elevadas, nem sobre superfícies expostas a calor forte.

- Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.

- Em metais leves e galvanizados, desengordurar perfeitamente e comprovar a aderência.

Diluyente para diluição e limpeza

Limpeza com água

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	Al uso
Rolo	Al uso
Pistola air less	0-10%
Pistola air mix	0-10%
Pistola aerográfica	0-10%
Turbo de baixa pressão	0-10%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermédia	Acabamento
Suporte com bolores ou fungos			
MAX	Fungicida		
STD		Restora Imprimacion Multiadherente	Plasticas o Esmaltes
Madeira nova ext. / int.			
MAX	Barniz Incoloro poro abierto		
STD	Restora Imprimacion Multiadherente	Restora Imprimacion Multiadherente	Plasticas o Esmaltes
Obra Int/Ext			
MAX			
STD	Emulsión fijadora o fijador	Restora Imprimacion Multiadherente	Plasticas o Esmaltes
Ferro galvanizado			
MAX			
STD	Restora Imprimacion Multiadherente	Restora Imprimacion Multiadherente	Plasticas o Esmaltes

SEGURANÇA

411890

Fecha de Alta

10-09-2015

Versao

4 - 24/03/2017

RESTORA IMPRIMACION MULTIADHERENTE

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.75 L